

**ABRIL**

# Las obras son amores

Efemérides, pequeñas historias y anécdotas  
salesianas de la Argentina Sur

Pamela Alarcón (Comp.)

**SALESIANOS  
DON BOSCO**

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR



Compiladora: Pamela Alarcón.

Título: Las obras son amores. Efemérides, pequeñas historias y anécdotas salesianas de Argentina Sur. Edición digital.

Idea y producción general: Pamela Alarcón.

Corrección: Alejandro León, María Rosa González y María Cristina Pella.

Bahía Blanca, enero de 2025.



Este libro digital, entregado por capítulos, se publica en el año de los 150 años de la llegada de los salesianos a la Argentina.



**Licencia Creative Commons: reconocimiento (BY):** Exige el reconocimiento de la autoría y que se referencie adecuadamente la obra cuando haya sido utilizada.



Cuenta con el apoyo de ACSSA, Asociación de Cultores de Historia Salesiana



# # Presentación



**SALESIANOS  
DON BOSCO**

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Este libro, nacido del entusiasmo y la dedicación de quienes trabajan en la sede Bahía Blanca del Archivo Histórico Salesiano de Argentina Sur, quiere ser un aporte de pequeñas historias y anécdotas para los buenos días, las reuniones de grupos y un estímulo para conocer y difundir la acción salesiana en nuestras tierras. En este sentido puede servir a jóvenes, educadores y familias como lectura provocadora para el compromiso y la acción en favor de otros. Algunas de estas anécdotas e historias están relacionadas con el día en que se produjeron y ambientadas en Buenos Aires, La Pampa y Patagonia y otras no. Pero todas ellas son recortes históricos de esos momentos que ayudaron a construir lo que hoy somos: esta Familia Salesiana, con todas las dificultades y alegrías que tienen las familias grandes. No hay análisis de procesos, ni cronologías; son fotos, instantes, una llegada al pueblo, una historia de vida con recuerdos y olvidos, son flashes de memoria que rescatan estas pequeñas vivencias salesianas...

Son cosas que pasaron, que se dijeron, que se hicieron y esas obras también son amores, son gestos de caridad, brazos tendidos a la inclusión para hacer un mundo más humano.

Es también una forma que el Archivo llegue a la gente, que dé el primer paso del encuentro, que se ofrezca como el lugar donde esperan los recuerdos.

Este es el primer libro, aún quedan repositorios por explorar y esperamos que el próximo pueda incluir los relatos y los recuerdos de quienes hoy lo leen. ¡Faltan ustedes aquí! Envíenos su aporte a: [archivobahia@donbosco.org.ar](mailto:archivobahia@donbosco.org.ar)

Agradecemos vivamente a los archivistas de todos los tiempos, que clasifican, ordenan, conservan y catalogan los documentos para que se encuentren a disposición y se pueda escribir la historia con espíritu crítico haciendo honor a la verdad.

**Padre Alejandro León, SDB**

# # Agradecimientos



**SALESIANOS  
DON BOSCO**

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Este libro fue elaborado también gracias a:

... los jóvenes estudiantes o graduados universitarios que colaboraron en el rescate de pequeñas perlas de historia salesiana: Agostina Basso, Antonela Dambrosio, Francisco Panizoni, Juliana Belén Fatutta, Luciana Colchefsky, Milagros Rodríguez de Ilzarbe, Joaquín García Insausti, Sofía Carli, Clara Pesatti y Sergio Seguí.

... Pilmayquén Villanueva, Sofia Carli y Valeria Pella que aportaron la clasificación, digitalización y reconocimiento de las fotografías.

... la lectura atenta del hermano coadjutor José Sobrero, María Rosa González y María Cristina Pella quienes hicieron un valioso aporte desde su mirada de Familia Salesiana.

# # Introducción



**SALESIANOS  
DON BOSCO**

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

*¿Para qué servirá este trabajo? Sin duda que, aprendiendo las lecciones del pasado, se superen las dificultades futuras; para dar a conocer cómo Dios condujo todas las cosas en cada momento; y también servirá de ameno entretenimiento para mis hijos cuando se enteren de las andanzas en que anduvo metido su padre.*

San Juan Bosco. *Memorias del Oratorio de San Francisco de Sales.*

Parafraseando a don Bosco ¿Para qué servirá este trabajo? Para que quienes asumimos la misión Salesiana, en comunidad, en Familia:

... aprendamos de las lecciones de la historia.

... descubramos la esencia y el sentido de cada una de las acciones y “locuras” que realizaron los misioneros salesianos en la búsqueda de justicia y dignidad de los verdaderos dueños de la tierra.

... podamos vivir hoy con su misma pasión y valentía por aquellas misiones y sueños que lo merecen.

... desplegar nuestros más genuinos deseos y talentos para plenificar la vida al servicio de la construcción del Reino de Dios.

Quienes participamos en la compilación de efemérides, pequeñas historias y anécdotas, deseamos que, develando la naturaleza humano-divina en cada una de ellas, queden de manifiesto verdaderos actos de amor.

---

---

# ABRIL

— Archivo Histórico Salesiano —  
Argentina Sur / Sede Bahía Blanca

---

---

Nacimiento Margarita Occhiena

Un día como hoy de 1934, Pío XI canoniza a San Juan Bosco

# 1 El mismo día... ¿casualidad?



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Margarita Occhiena o “Mamá Margarita”, nació el 1 de abril de 1788 en Capriglio, Asti. Fue bautizada ese mismo día en la iglesia parroquial.

Tenía veinticuatro años cuando se casó con Francisco Luis Bosco, viudo con un hijo de cuatro años llamado Antonio. Cinco años más tarde, en mayo de 1817, Francisco murió a causa de una pulmonía, dejándola sola con cuatro personas a su cargo: Antonio de nueve años, José Luis y Juan Melchor, de cuatro y dos años respectivamente; y, su suegra, Margarita Zucca de sesenta y cinco años, minusválida.

Analfabeta, con un estilo de vida muy sencillo, dueña de una fe inquebrantable, enfrentó la situación con fortaleza e ideas claras. En ocasiones, la pobreza y las condiciones de precariedad, la obligaron a tomar decisiones extremas: Un ejemplo de ello fue cuando envió a Juanito Bosco a la casa de una familia vecina para que pudiera estudiar, al tiempo que facilitaba la paz en casa.

Sobre el final de su vida, Juan Bosco la convirtió en la mamá de tantos otros chicos abandonados. “*Qui, manca tutto*”, “Aquí falta todo” dijo Margarita al llegar por primera vez al Oratorio de Valdocco. Por eso, comenzó a cultivar la huerta, se ocupó de coser las medias y de peinar a los chicos del oratorio. Lo dio todo: en el fin de su vida ya no tenía ¡nada! Había ido regalando sus cosas hasta morir con lo puesto.

Dicen los que saben, que los frutos no caen tan lejos del árbol: Casi un siglo y medio después, el mismo día del nacimiento de Mamá Margarita, pero en 1934, su hijo, Juan Bosco, fue declarado santo por el Papa Pío XI.



<https://misionessalesianas.org/noticias/mamamargarita-donbosco-oratorio-turin-25-11/>

Foto: [Mamá Margarita «, ejemplo, la mujer y educadora de una madre»](#)

Ver: [Mamá Margarita, gracias por cuidarnos](#)

# 2

*Simón Srugi, Venerable Salesiano*

*Un día como hoy de 1842 nace Domingo Savio*

*Día del Veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas*

## Ser Salesiano en las Islas Malvinas

El padre Mario Luis Migone se desempeñó en la capellanía malvinense desde 1905 hasta 1937 y, con algunos intervalos, vivió más de treinta años en las islas. Desplegó una actividad multifacética: organizó la educación católica de la capital malvinense y fue concentrando poco a poco la misión en la propuesta de las Hijas de María Auxiliadora, que llegaron a las islas, de su mano, en 1907.

El cine, primero y único en Puerto Stanley por mucho tiempo, fue creación del padre Migone. Él lo cuenta así:

El gasto era grande, porque incluía la adquisición de maquinaria eléctrica para la producción de esa luz que aún no existía en la Colonia. En aquellos tiempos, los jóvenes tenían pocos medios de distracción, y ese hecho contribuía a que se reunieran en las casas de bebida para pasar el tiempo, expuestos a la adquisición de malos hábitos...

Escritor y fiel observador de la realidad, el padre Migone expresó libremente su opinión respecto de la soberanía de las islas, sin tapujos y defendiendo la causa argentina, aún siendo de origen uruguayo. En su libro “Treinta y tres años de vida malvinera” escribió:

Debo confesar que aún antes de tener ideas propias sobre el litigio, mis simpatías se inclinaban en favor de la Argentina. Me movía a ello su ecuanimidad y paciente tolerancia, que se daba por satisfecha protestando continuamente contra el hecho consumado, en contraposición a la arrogancia inglesa, que mira y miró siempre con desdén lo que califica de pretensiones argentinas.



**SALESIANOS  
DON BOSCO**

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Fuentes: Nicoletti, M.A. (1999) “Una misión en el confín del mundo: la presencia salesiana en las islas Malvinas (1888-1942)”. Anuario de Historia de la Iglesia, 8. Pp. 215-234.

Nicoletti, M.A. (2019) “Mons. Fagnano en la Argentina Austral”. En [Studi. Monseñor Fagnano en la Argentina Austral | Salesian OnLine](#)



Foto: padre Luis Migone cuando estaba en Rawson, antes de ir a Malvinas para siempre. Repositorio AR-AHS ARS / BB.



Un día como hoy de 1895 llegan las Hijas de María Auxiliadora a Tierra del Fuego  
Un día como hoy de 1896 llega el padre Franchini a Santa Rosa, La Pampa

# 3 Un asado de bienvenida para el padre Franchini

En aquella recordada anécdota de don Bosco cuando, en 1886 multiplicó las castañas de modo que alcanzaran para todos, el joven Juan Franchini fue un espectador privilegiado del milagro, ya que era quien sostenía la bolsita de castañas.

Años más tarde, el 3 de abril de 1896, ya sacerdote y misionero se hizo cargo de la casa salesiana de Santa Rosa en el Territorio Nacional de La Pampa.

En una nota enviada al padre Pedro Orsi, salesiano misionero en General Acha, expresaba:

He llegado felizmente a Santa Rosa de Toay, recibido muy afablemente por el señor intendente municipal don Tomás Mason, quien al punto dio órdenes para que nada me faltara en el hotel Apolo, y todo a expensas de la municipalidad.

Los libros que registran los bautismos están en el archivo de la Catedral de Santa Rosa. Su firma aparece hasta el 15 de noviembre de 1898, dato por el cual se estima que su permanencia en Santa Rosa se extendió hasta esa fecha. En la historiografía católica se lo considera fundador de la obra salesiana en Santa Rosa, La Pampa.

En el cartón de una fotografía original, usada para la reproducción encargada por Enriqueta Schmidt, se observa la siguiente inscripción: “ 1- Juan Schmidt, Juez de Paz – 2 – Enrique Valerga, Comisario de Policía – 3 – Pedro Medici, Farmacéutico – 4 - Antonio Bianchi, Alguacil – 5 – Ernesto Argevich, empleado – 6 – Segundo Medina, Estanciero – 7 – Miguel Mayorga, médico cirujano – 8 – Colovion, Propietario”. El sacerdote es quien ofrece el mate a Pedro Medici (3), sentado a su izquierda.



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR



Fuente: Ana María T. Rodríguez (2008).

<http://www.humanas.unlpam.edu.ar/fchst/sitio/33.html>

Foto: Santa Rosa de Toay. Asado de bienvenida al padre Franchini en La Malvina. 1896. Placa N° 33 Colección Enriqueta Schmidt.

# 4

Un día como hoy de 1926 se bendice la piedra fundamental de la Iglesia de Villa Regina  
Un día como hoy de 2007 asesinan a Carlos Fuentealba

## Las tizas no se manchan

En el laboratorio del colegio salesiano de Junín de los Andes hay una placa en nombre de Carlos Fuentealba, destacando que fue docente del lugar y que colaboró en la organización de ese laboratorio.

El exdirector de la escuela Ceferino Namuncurá de Junín de los Andes, Jaime Quezada, señala que este docente fue exalumno salesiano. En el documental "Carlos Fuentealba. Camino de un maestro", narra:

Uno sabía que dentro del grupo, Carlos y sus hermanos, tenían sus cualidades especiales. A él le gustaba estudiar. Acá terminó séptimo grado en 1979 y luego logró que los Salesianos lo becaran para estudiar en Neuquén. Ese fue un punto muy importante en su vida.

Concluyó el nivel secundario acreditando la especialización de técnico químico y, luego de desempeñar variadas actividades laborales, decidió concretar su vocación de educador.

En 2007, en pleno conflicto docente con el ex-gobernador de Neuquén, Jorge Sobisch, una columna de educadores cortaba la ruta 22 en señal de protesta. A la altura de la localidad de Arroyito, en medio de la represión policial, un soldado disparó una granada de gas lacrimógeno hacia el interior del vehículo en el que se encontraba Carlos. El tiro impactó en su nuca, provocándole el hundimiento del cráneo. A pesar de ser asistido y tras varias intervenciones, falleció al día siguiente.

Su asesinato marcó un antes y un después en la lucha docente en la Argentina.

Se dice que ésta fue su última clase. Y, por ello, el 4 de abril es el "Día del Maestro"... ese día en que la ruta se llenó de sangre.

Fuentes: <http://encuentro.gob.ar/programas/5946> - "[Carlos fue un militante de la educación pública](#)", afirmó Sandra Rodríguez, viuda de Fuentealba - Boletín Salesiano de Argentina, mayo de 2007.



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

# 5

## María Auxiliadora llega a Fortín Mercedes



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

En 1884 don Bosco bendijo una imagen de María Auxiliadora y la envió a monseñor Juan Cagliero junto a una misiva con palabras de aliento para la obra de las misiones en la Patagonia. Entre otros conceptos le manifestó: “Ella será la misionera...”

Ese cuadro, de 2 metros de alto por 1,20 m de ancho, obra de un exalumno, el pintor José Rollini, se encuentra actualmente en el altar principal del Santuario dedicado a María Auxiliadora en Fortín Mercedes.

Al despedir a sus misioneros, don Bosco les dio una consigna: “Propaguen la devoción a Jesús Eucaristía y a María Auxiliadora y verán lo que son los milagros”. Ellos la cumplieron sobradamente.

En abril de 1896 llegaron las primeras Hijas de María Auxiliadora a Fortín Mercedes: Luisa Ferrero, directora; Rosa Conti, maestra y Petronila Lombardini, cocinera.

El santuario dedicado a María Auxiliadora fue construido en la década de 1920: la torre se inauguró en 1927 y sus campanas sonaron por primera vez el 14 de agosto de 1937.

Otro hito del caminar de María por las tierras patagónicas argentinas, data del 27 de octubre de 1949 cuando el gobierno de la Nación Argentina emitió un decreto en el que dice expresamente: “Declárese a la Santísima Virgen María, en su advocación de María Auxiliadora, Patrona Nacional del Agro Argentino”. De esta manera, su devoción se oficializó como protectora de nuestros campos, de los productos de la tierra, de la ganadería, de la fruticultura y de la horticultura.

Y sí... ¡María llegó para quedarse!

Fuentes: Documentación del Archivo AR-AHS ARS / BB. Fondo Fortín Mercedes.

<http://mariaauxiliadora2019.com.ar/argentina-2/fichas-historicas/1895-fortin-mercedes/>

<https://maria-auxiliadora-patrona-nacional-del-agro-argentino.es.tl/>



Foto: Procesión en Fortín Mercedes. Repositorio AR-AHS ARS / BB.



# 6 El día que el padre Jorge Langus gambeteó a Martín Palermo

En los años que Martín Palermo correteaba pateando la pelota en el patio del colegio “Sagrado Corazón” de La Plata, se habían puesto de moda “las bombitas de olor”, una terrible herramienta de picardía y demostración de poder, a los ojos de un niño de once años.

Al terminar la clase, el “cura Langus”, como llamaban cariñosamente al padre Jorge Langus, se colocó frente a Martín. Cara a cara y mirándolo directamente a los ojos le preguntó: “Escuchame paparulo, ¿vos estás con el tema de las bombitas de olor?”. A lo que Martín le respondió firme: “No padre, no tengo nada que ver”. El cura Langus insistió: “¿Estás seguro paparulo?”. Martín redobló la apuesta “¡No, padre, no! No ando en esas cosas”.

El cura Langus, sin darle tiempo a reaccionar, dio un rápido y seco aplauso sobre ambos bolsillos delanteros del pantalón de Martín. Luego de un casi imperceptible sonido corto y fino, su pantalón comenzó a mostrar una humedad que rebasaba los bolsillos y le bajaba por ambas piernas: el cura había roto las bombitas de olor que Martín llevaba escondidas en su pantalón.

Luego de eso, con una mirada comprensiva le dijo: “bueno si no tenés nada que ver, andá tranquilo al aula, tienen hora libre”. Lo llevó con sus compañeros, los hizo ingresar al aula, con el pantalón totalmente húmedo, que emanaba un pestilente olor, cerró la puerta y los dejó un buen rato tomando de su propia medicina. A partir de allí, como por milagro, desapareció el conflicto de las bombitas de olor.



Foto y fuente:

[http://www.seccionesbonaerenses.com/nota.asp?n=unica&id=28532&id\\_tiponota=27](http://www.seccionesbonaerenses.com/nota.asp?n=unica&id=28532&id_tiponota=27)



# 7

Día mundial de la salud

## Construcción del primer hospital de Bariloche



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

La Organización Mundial de la Salud (OMS) inició su andadura al entrar en vigor su Constitución el 7 de abril de 1948, fecha en la que se celebra el “Día Mundial de la Salud”. Cada año destaca un área prioritaria de salud pública en el mundo, instando a los gobiernos a proveer los medios necesarios para alcanzar y brindar este derecho.

Antes de la existencia de la OMS, la salud de la gente sencilla desveló a los Salesianos. Así lo narran las crónicas de la obra de Bariloche:

...mucha gente consulta con el Hermano José Caranta, que es enfermero muy práctico y les da remedios. ¡Si viera qué vaivén de niños, hombres y mujeres del pueblo y del campo hay en nuestra casa en busca del sacristán doctor!

Una carta fechada el 29 de mayo de 1917, registra que:

Desde el 1° de enero del año anterior hasta la fecha, 750 enfermos del pueblo y del campo acudieron a la misión para hacerse curar por don Caranta. A ciento cincuenta de éstos, por su pobreza, se les dieron los remedios gratis y dos de ellos, se hospedaron en la casa de la misión por quince días, proporcionándoles cama y asistencia gratuita. Ante esta apremiante necesidad, el misionero decide construir un hospital. Solicita y obtiene la autorización del superior salesiano. Habló con los estancieros y con la gente del pueblo encontrando en todos muy buena disposición.

En la Patagonia Argentina el derecho a la salud lo garantizó el Estado Nacional recién en la década de 1940. Hasta ese momento la presencia salesiana fue la única opción existente en el territorio.



Fuente: Dumrauf, C (2007), *La Cruz en el Lago*. Ediciones Continente.

Foto: El primer hospital de Bariloche a cargo del Hno. coadjutor José Caranta.  
<https://www.elcordillerano.com.ar/noticias/2020/04/24/90055-el-primer-medico-del-pueblo-fue-jose-emanuel-vereertbrugghen>

# 8 Llegada de los Salesianos a Colonia Regina



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

La primera misa en Colonia Regina, hoy Villa Regina en la provincia de Río Negro, se celebró en la Navidad de 1924. Sin embargo, recién el 4 de abril de 1926, el padre Carlos Marelli, bendijo la piedra fundamental de la Iglesia que, en 1928, adquirió la categoría de parroquia.

Su primer párroco fue el padre Marcelo Pío Gardín quien ofició como tal desde 1928 hasta 1937.

Él mismo cuenta su llegada:

En la estación de Colonia Regina, donde nadie me esperaba, encontré al padre Demetrio Urrutia.

-¿A qué viene usted?- me dice

-Vengo a hacerme cargo de esta parroquia inexistente.

-¿Y nadie ha venido a recibirlo? Yo me volvería atrás, como protesta.

-Yo no, contesté. No me desmayo por esta nada.

Este diálogo entre el temperamental vasco, padre Urrutia y el friulano, padre Gardín, en una estación del ferrocarril casi vacía, fue la piedra fundamental de varios años de trabajo en esa colonia.

En alusión a la soledad de sus inicios, continúa escribiendo: “El padre Urrutia me lleva a comer a casa de su hermana. Luego, solo, ‘ingreso’ en la parroquia. ‘Ingreso’, primera persona singular del verbo ingresar. Empezamos la vida nueva”.

La vida nueva del padre Gardín, coincidió con los albores de ese asentamiento, pequeña colonia de inmigrantes italianos. Su gran capacidad intelectual y su ascendiente moral le sirvieron para defenderlos de los atropellos de la Compañía Colonizadora. Disfrutó del afecto y el respeto de los inmigrantes: en una caja llevaba su breviario y un revólver. Sobre el pecho el crucifijo.



Fuente: Barreto Oscar (1985): *En las trincheras de Dios. Semblanza sacerdotal y andanzas misioneras del Padre Marcelo Pío Gardín*, Bahía Blanca, Editorial del Sur. Pp. 47-48.

Foto: padre Marcelo Gardín en Regina.

<http://blogbienderegina.blogspot.com/2013/02/marcelo-pio-gardin-un-sacerdote.html>

# 9

## Soñarnos en el futuro: “de Valparaíso a Pekín”



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Don Bosco tenía la capacidad de soñar y lo hizo toda su vida. Eugenio Ceria, uno de sus biógrafos más destacados, señala: “tal vez fueron sueños de vigilia o reflexiones de contemplativo”.

En la noche del 9 al 10 de abril de 1886, don Bosco vio en un sueño el desarrollo de las casas salesianas en el mundo. Dice que la Virgen le hizo ver desde lo alto las ciudades principales de las futuras misiones salesianas. Así lo narran las Memorias Biográficas:

- Bien, dijo la doncella, ahora tira una línea desde una extremidad a la otra, desde Pekín a Santiago, sitúa el centro en el corazón de África y tendrás una idea exacta de cuánto deben hacer los Salesianos.
- Pero cómo hacer todo esto, las distancias son inmensas, los lugares difíciles y los salesianos pocos.
- No te preocupes. Traza una línea desde Santiago al África Central. ¿Qué ves?
- Diez centros de misión.
- Bien, estos centros serán casas de estudio y de noviciado que se dedicarán a la formación de los misioneros que trabajarán en estas regiones. Y ahora vuélvete hacia esta parte. Aquí verás otros diez centros desde el corazón de África hasta Pekín.
- Don Bosco observaba detenidamente. Después dijo: ¿cómo hacer?

- Mira, replicó la pastorcita, es menester que emplees toda tu buena voluntad, sólo tienes que hacer una cosa: recomendar que mis hijos cultiven constantemente la virtud de María.
- Bien, si. Me parece haber entendido. Repetiré a todos tus palabras.  
Y la visión desapareció.

Los puntos en el mapa muestran las Inspectorías Salesianas hoy, cada una de las cuales con obras en favor de los jóvenes más pobres.



Fuente: Ceria, E. (1937) Memorias Biográficas XVIII, (P. 70-72).

Bosco, J.; Jiménez, F. (1995): *Los sueños de don Bosco*. Madrid: CCS, (1995: 343-346)

Foto y fuente: [https://www.sdb.org/es/Qui%C3%A9nes\\_somos/Salesianos\\_de\\_Don\\_Bosco/Dove\\_Siamo](https://www.sdb.org/es/Qui%C3%A9nes_somos/Salesianos_de_Don_Bosco/Dove_Siamo)



# 10

Día mundial de la ciencia y la tecnología

## Juan Ticó: un salesiano taxidermista



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El 10 de abril se celebra el Día Mundial de la Ciencia y la Tecnología en honor al legado del Dr. Bernardo Houssay, médico, farmacéutico y científico argentino, distinguido con el Premio Nobel en Medicina en 1947.

Juan Ticó nació en Puerto Santa Cruz en el año 1919 y falleció en Río Grande, un día como hoy del año 2012. Fue el primer Sacerdote Salesiano nacido en la Patagonia Sur.

El padre Juan era taxidermista. En el plano científico se emplean las técnicas de la taxidermia para embalsamar o disecar animales, permitiendo su estudio y/o la exposición en museos. Es una práctica especializada que trabaja con cadáveres de animales dándoles la apariencia de estar vivos.

Fue el gran impulsor del museo “Monseñor Fagnano” de la Misión Salesiana de la Candelaria. Los animales que se encuentran allí fueron embalsamados por él.

El mismo contaba: “cuando estaba en Fortín Mercedes aprendí a embalsamar. Después, cuando fui a Río Gallegos, seguí embalsamando. En Puerto Deseado también embalsamaba. No teníamos un museo. Había un salón de setenta y cinco metros de largo, sin ninguna ventana. Entonces lo aproveché, puse estanterías y allí hice un museo”.

Los jóvenes de la escuela Agrotécnica de Río Grande, en la que estuvo desde 1974 hasta 1977, lo recuerdan por su carisma y sencillez: todos los días los recibía en su despacho. Les enseñaba conversando o tomando mate con ellos, siempre con una sonrisa acogedora. En esa obra, comenzaron sus excursiones a la zona de Bahía Thetis, para buscar material lítico que luego utilizaría en el museo.



Fuente y foto:

<https://elrompehielos.com.ar/el-rompehielos-recuerda-al-padre-juan-tico>



# 11 El padre Juan Muzio y su primer auto en la misión



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El padre Juan Muzio se instaló en la ciudad de Rawson con la intención de atender desde allí, a toda la población diseminada por el territorio del Chubut. Para llegar a cada poblado debía recorrer grandes distancias, por eso, además de su ardor misionero, necesitaba un medio de movilidad que facilitara su labor.

A mediados de 1923, el padre Francisco Vidal, director de la obra de Rawson, se enteró que se remataba un coche que había pertenecido al gobernador Manuel Costa. Requirió la intervención de un mecánico para constatar que el vehículo estaba en buenas condiciones y lo compró por setecientos pesos. Fue así que, un día de agosto, al regresar el padre Juan de Puerto Madryn, se encontró con la buena noticia. De muy buena gana cambió los caballos por el coche, con el que comenzó nuevas aventuras.

En un viaje por Sierra Colorada, un intenso temporal de nieve los detuvo durante más de una semana. El mismo lo cuenta de esta manera:

Cuando la nieve se derritió y el auto quedó en seco probamos ponerlo en marcha, pero no había caso, se habían torcido las tablas de la caja de las bobinas y no había chispa. Para enderezarlas las pusimos en una lata, las colocamos sobre el fuego con mucha agua y las hervimos. Cuando creímos que estarían cocidas las sacamos y las pusimos entre el crique y el peso del auto, así quedaron derechas

No consta que el padre Juan haya patentado este procedimiento de guisado, o desaguizado, de la mecánica automotriz, pero evidentemente las dificultades no impidieron su labor misionera.

Fuente: Dumrauf, C: *Padre Juan Muzio, el apóstol del Chubut*. (P. 37-40)



Padre Muzio en una de sus misiones. Repositorio AR-AHS ARS / BB

# 12 El Auto Capilla de Muzio



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El padre Juan Muzio, en sus recorridos por el extenso territorio de Chubut, usaba un “auto capilla” que el padre Luis Pedemonte había adquirido directamente en la fábrica Fiat de Turín.

El padre Gaudencio Manachino, en una ocasión en la que el misionero chubutense pasó por Buenos Aires, se lo ofreció. Fue a verlo y más tarde dijo: “muy lindo y sumamente cómodo, pero que no era apropiado para los caminos que debía recorrer”. Sin embargo, con algunos arreglos, en 1927 fue embarcado para Puerto Madryn.

El padre Juan lo describe:

la cabina estaba cerrada con simples cortinas, que se enrollaban o tendían a gusto, el viento pasaba por todas partes. La puerta trasera era de dos hojas. A los costados tenía dos largos asientos que servían de cama. Al frente, detrás de la cabina, el altar plegable y a derecha e izquierda las imágenes de María Auxiliadora y San José. Bajo el altar, un armario para guardar los objetos de culto.

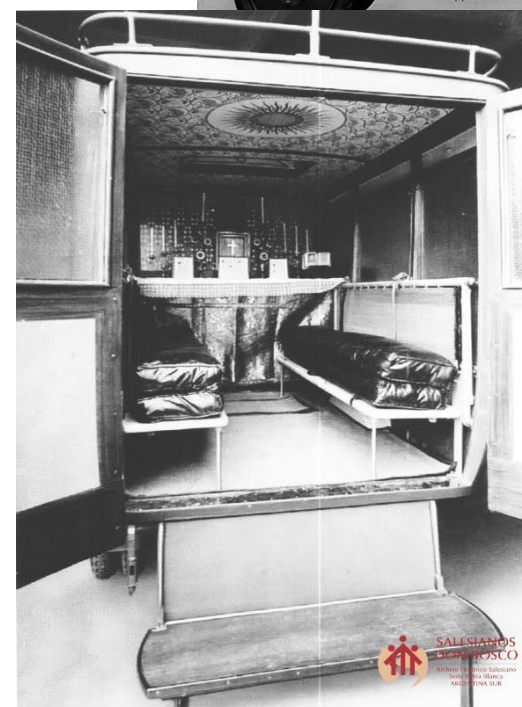
Y comenta sus apreciables ventajas:

No necesitábamos casa; evitábamos los piojos, los perros, el olor de los cueros, pero era un caserón rodante por la pampa llena de matorrales y espinas, de mallines, arroyos crecidos, cuevas empinadas con rocas.

En 1939 cuenta:

...salí de Trelew para la Península, con el viejo casco que se llamó Auto Capilla Maria Auxiliadora. Las 36 leguas que separan ésta de Trelew las recorrimos sin otro percance que la rotura del cañito del aceite que comunica el motor con el manómetro.

Después de este comentario se pierde el rastro del auto-capilla.



Fuente: Dumrauf, C: *Padre Juan Muzio, el apóstol del Chubut.* (P. 63-67)

Fotos: Auto-Capilla del Padre Muzio. Repositorio AR-AHS ARS/BB. Fondo Rawson - Trelew.



# 13 Calendino: el primer “huinca” en el cementerio mapuche



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

En 1973, con más de cincuenta años y luego de una brillante etapa académica, el padre Francisco Calendino pidió a sus superiores ir como misionero a las comunidades mapuches de la precordillera neuquina.

Allí se zambulló de lleno en la realidad y la cultura indígena. Aprendió el idioma a la perfección. Escribió un diccionario español-mapuche; una gramática y textos de iniciación a la lengua. Tradujo el Evangelio a lengua mapuche y algunos fragmentos en *mapudungun*. Estimuló a la gente a valorar su cultura, a participar de los *Nguillatunes* (rogativas) y a no olvidar sus orígenes.

Como consecuencia del racismo y la marginación, muchos nativos se avergonzaban de su idioma. Pero, cuando el “padrecito” hizo punta, comenzaron a frecuentar las clases de mapuche en El Malleo y en el colegio salesiano de Junín de los Andes.

Cuando falleció, antes de confiar sus restos a la “Mapu”, una multitud se reunió para darle el último adiós. Se multiplicaron las celebraciones: la oración de agradecimiento al amigo; la vigilia nocturna; la gran mateada al amanecer y el asado de despedida al mediodía. Lo nombraron “Pillan” que quiere decir “espíritu benéfico del pueblo”.

En medio de una intensa lluvia, el cortejo llegó al cementerio: allí pidieron que Francisco fuera aceptado como hermano mapuche. Un gran lienzo decía: “Esta tierra no te olvida. Seguirá queriéndote. Serás siempre nuestro maestro de fe”.

Sus restos, tal como él lo había pedido, descansan en Colipilli, Comunidad mapuche Huayquillán, entre el Huecú y Chos Malal.



Fuente y foto:

<https://masneuquen.com/padre-francisco-calendino-las-cooperativas-mapuches>



# 14

Un día como hoy de 2002 Juan Pablo II beatifica a don Zatti

## La curación milagrosa de don Zatti

El 14 de abril del año 2002, el Salesiano Coadjutor Artémides Zatti, fue beatificado por el papa Juan Pablo II.

El padre Emilio Barasich, uno de los testigos presenciales de la curación milagrosa de Carlos Bosio fue responsable de organizar su historia clínica para presentar ante las autoridades eclesíásticas en el proceso de beatificación. Así lo contaba:

En febrero de 1980 viajamos con la comunidad de seminaristas de Villa Devoto a Tornquist para pasar unos días de descanso. Desde allí hicimos una excursión hasta Fortín Mercedes y un muchacho, Carlos Bosio, que cursaba primer año de teología, se descompuso. Volvimos a Tornquist; pasó una mala noche y al día siguiente lo llevamos con urgencia a Bahía Blanca. El diagnóstico fue peritonitis. Pasaron varios días y se declaró septicemia. Lo derivaron al hospital Muñiz de Buenos Aires. Estando allí le realizaron numerosas intervenciones quirúrgicas. Su estado se seguía agravando.

Mientras tanto en la comunidad salesiana de Villa Devoto comenzamos a hacer una novena a Don Zatti. El eminente doctor Zabalza nos dijo: no tenemos más bibliografía para consultar, es un cuadro de falta de defensa total. El viernes santo le puso las cosas claras a sus padres, como diciendo vayan pensando para mañana el desenlace. Pero el sábado santo de 1980, el joven Bosio, como saliendo de un sueño, se incorporó en la cama y dijo: “Don Zatti me está curando”.

Ese día comenzó a recuperarse notablemente y a la semana ya estaba fuera del hospital, dando las gracias y alabando a Dios.

Fuente: Diario La Nación, 14 de abril de 2002.

<https://www.lanacion.com.ar/cultura/la-curacion-milagrosa-de-don-zatti-nid388607/>



Foto: 2002. El padre Bosio presenta la reliquia de Zatti en la celebración de su beatificación. Repositorio AR-AHS ARS / BB.



**SALESIANOS  
DON BOSCO**

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR



**SALESIANOS  
DON BOSCO**  
Archivo Histórico Salesiano  
Sede: Bahía Blanca -  
ARGENTINA SUR



# 15

Día del arte

Un día como hoy de 1894 se inaugura la Iglesia y Taller-Escuela La Piedad de Bahía Blanca

## Salesiano misionero y pintor



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Enrique Miche nació en La Plata, provincia de Buenos Aires, en 1894. Su familia, que profesaba la religión luterana, se convirtió al catolicismo cuando Enrique tenía veinte años.

Enfermo de tuberculosis no pudo continuar con sus estudios en el Noviciado Salesiano de Mercedes. En 1924 viajó a Bariloche, que por ese entonces, era una pequeña aldea de montaña: el paisaje lo deslumbró y su fascinación se trasladó a sus pinceles, ya que era aficionado a la pintura.

Curado de su enfermedad, fue ordenado sacerdote salesiano en Perú. A su regreso se radicó en Bariloche, donde se lo recuerda por su ardor misionero en la región de los lagos... y porque siempre lograba hacerse tiempo para pintar.

Fue alumno y discípulo de Américo Panozzi, el pintor de la nieve. Expresaba su admiración por los impresionistas, a los que confesó, le hubiera gustado emular.

Expuso individualmente en las galerías más famosas de Buenos Aires y de la Patagonia. Pintó paisajes caracterizados por el tono sereno en los cielos amplios, cadenas de altas montañas, reflejos lacustres y matices afinados tratados objetivamente como fiel reproducción de la realidad.

Como artista plástico recibió premios en salones locales y regionales. La biografía de este cura, que comenzó pintando en sus ratos libres, fue publicada en la página "Arte de la Argentina" y fue el mismo Enrique Miche, quien en el año 1970, recibió la distinción de ciudadano honorario en Comallo, por ser uno de los primeros misioneros en la zona. Terminó sus días en su querido Bariloche.



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Foto: padre Miche pintando en Traful, 1939. Repositorio AR AHS ARS / BB.

Fuente: Carta mortuoria de Miche. Repositorio AR-AHS ARS / BB.

<https://artedelaargentina.com/disciplinas/artista/pintura/enrique-miche>

[Bariloche, ventana al mundo/Por Liliانا Verbeke\\* – APP – Agencia de noticias Patagónica](#)

# 16

## Juan Corti, una leyenda en la Patagonia



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El padre Juan Corti nació el 9 de octubre de 1925 en Galbiate, norte de Italia. Según él mismo decía, desde los nueve años experimentó su vocación salesiana y un sueño que lo alentaba: la Patagonia. El día que don Bosco fue proclamado santo, preguntó: "¿Qué querés que haga, Señor, y esa 'contestación' la recibí en agosto de 1947 cuando me llegó la orden de los superiores salesianos de viajar a la Patagonia", explica el sacerdote.

Al llegar a Comodoro Rivadavia vio que los chicos no estudiaban porque no tenían dónde hacerlo. Decía: "Los empecé a reunir los sábados y domingos, les daba merienda, los hacía jugar y les tocaba el acordeón", al tiempo que proyectaba un colegio que albergaría a los niños de la ciudad.

Fue así que el 9 de agosto de 1970 nació el "Domingo Savio", considerado como el primer colegio salesiano mixto del mundo. Algo digno de mención es que fue construido por treinta y dos presos que, por gestión del padre Corti, recibieron mensualmente un sueldo y al terminar, no sólo recuperaron su libertad por buena conducta, sino que algunos pudieron contar con un fondo de ahorros para rehacer sus vidas.

Con el mismo empeño fundó los colegios "Ceferino Namuncurá", "San José Obrero", "Don Bosco" y "Juan XXIII", construyó las iglesias "Virgen del Carmen", "San Carlos" y "María Auxiliadora". También fundó las uniones vecinales de los barrios "9 de Julio", "Jorge Newbery", "Pietrobelli", "Las Flores" y "Floresta".

Su labor de cinco décadas le valió el apelativo de "Cura Gaucho" y el ser reconocido como una de las "leyendas de la Patagonia".



Foto: padre Juan Corti. Repositorio AR-AHS ARS/BB

Fuente: [Padre Juan Corti: Un "Cura Gaucho" italiano conquista la Patagonia para Dios](#)



## La capilla de San Carlos de Bariloche



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

En 1901, el padre Zacarias Genghini salió de Junín de los Andes montado a caballo. Llegó a una pequeña aldea, que más tarde tomaría el nombre de San Carlos de Bariloche.

Llevaba consigo el entusiasmo propio de los misioneros de su época. Por eso, con el constructor Primo Capraro, pionero de Bariloche y de Villa La Angostura, sumado a un grupo de vecinos, construyó la primera capilla de la ciudad, dedicándola a la Inmaculada Concepción de María. En agosto de 1907 fue bendecida oficialmente por el padre Domingo Milanés, que por entonces era el sacerdote encargado de la misión de Junín de los Andes.

En esa ocasión, el padre Zacarías escribió en el periódico “Las Flores del Campo”: “No es la catedral de Milán, ni la de París mucho menos; pero sí es una bonita capilla, fruto de la buena voluntad y sacrificio de los laboriosos vecinos de San Carlos de Bariloche”.

En 1973 fue declarada Monumento Histórico Municipal. Cuatro años más tarde, se dispuso su traslado ¡sobre rieles! desde su sitio original, que miraba al lago, hasta su emplazamiento en la calle Ada María Elflein N° 510.

El padre Zacarías Genghini falleció en Viedma en 1945. Sus restos, trasladados a Bariloche, fueron ubicados bajo el altar de la Inmaculada.

Sin embargo, después de 106 años de “vida”, el 30 de agosto de 2014, un incendio arrasó con la capilla. Sin demora, en febrero de 2016, se inauguró el nuevo edificio, destinando una sala como museo histórico, en la que se conservan los restos del padre Zacarías, rescatados del incendio.

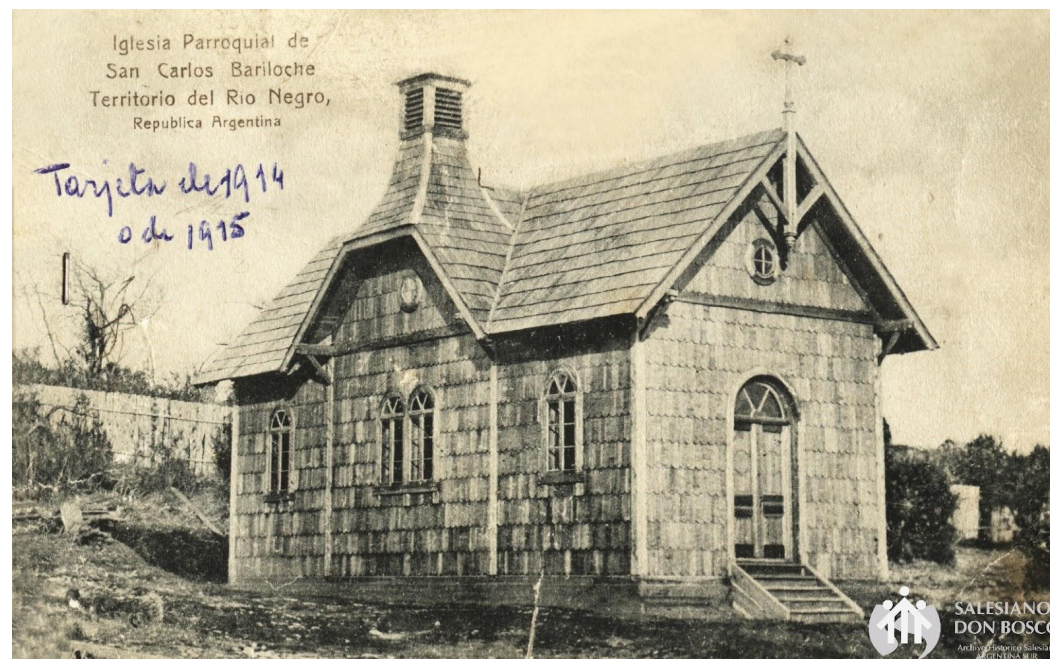


Foto: 1914. Iglesia parroquial de Bariloche. Río Negro. Repositorio del AR-AHS ARS / BB.

Fuente: Autora Arabela Carreras. En base a la obra: *La Cruz en el Lago* de Clemente Dumrauf.



# 18

Día Internacional de los Monumentos y Sitios

## Guía de sitios salesianos



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El 18 de abril, es el día Internacional de los Monumentos y Sitios. Fue impulsada por el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) y aprobada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

La fecha promueve la concientización de la diversidad del patrimonio cultural de la Humanidad, de su vulnerabilidad y de los esfuerzos que se requieren para su protección y conservación.

Los monumentos son símbolos de memoria, valores y reflexiones, rastros de la vida vivida en ese lugar. Un “sitio” está lleno de historias: muestra dónde y cómo sucedieron los acontecimientos que le dan sentido.

Cada acción o situación vivida, aún las que parecen insignificantes, dejan huellas. Los salesianos dejaron su impronta en el lugar en el que actuaron: escuelas, ermitas, hospicios, hospitales, esculturas, gimnasios, campos de deporte... construcciones que fueron funcionales a la vida vivida o por vivir.

Para ahondar en el tema se puede consultar la guía de sitios salesianos para el territorio de Argentina Sur en la que las presencias salesianas se denominan “sitios”.

<https://sitiossalesianosar.wixsite.com/eps-ars>

Son lugares llenos de nombres significativos:

... Benito Quinquela Martín, el pintor del barrio de La Boca, que fue bautizado en la parroquia salesiana de Constitución;

... Ceferino, Gardel e Illía, alumnos del Pío IX de Almagro;

... en Puerto San Julián, en presencia Hernando de Magallanes, se celebró la primera misa de Argentina, en 1520.

Cada lugar exuda recuerdos y explica cómo se llegó hasta la actualidad.

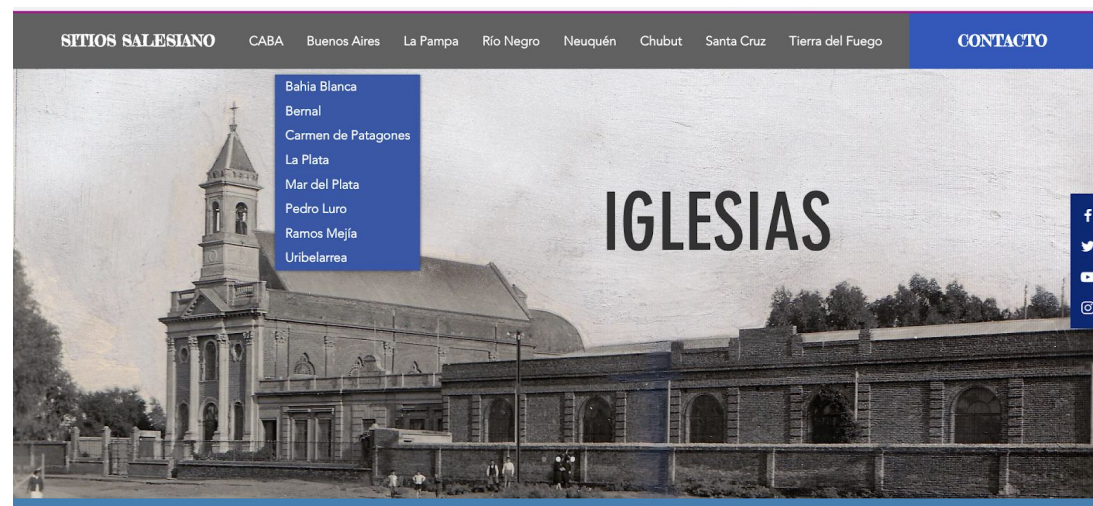


Foto: portada de la página web de la guía de sitios salesianos. Producida por el Archivo Histórico Salesiano de Argentina Sur.

Fuente: producción propia del AR-AHS ARS/BB.

# 19

Día de la Policía

19 al 25 de abril: semana de los pueblos aborígenes

## Un misionero en la pulpería



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

En las márgenes del Río Atuel, en la provincia de La Pampa, existe un pueblito llamado Santa Isabel. A pesar de la inocencia y candidez de su nombre, a comienzos de la década del treinta, el lugar era “refugio de bandoleros y malandrines”. Sumado a esto, la autoridad de policía local, por diferentes motivos, no se hacía cargo de la gran cantidad de delitos que se cometían a diario.

Una tarde llegó al lugar el padre Ángel Buodo. Ese día se habían celebrado varios bautismos y, como era de esperar, a la noche hubo fiesta con música, bailes, taba, carreras y bebidas a discreción.

Todo esto ocurría mientras el padre descansaba en un galpón vecino que le había facilitado el representante de la policía, un joven aprendiz de diecinueve años.

En la madrugada se produjo lo inevitable: una pelea entre algunos que se habían pasado de alcohol. Desbordado por la situación, el pulpero llamó al policía para que controlara la situación. El joven policía, asustado y nervioso, frente a los facones de los cuchilleros más conocidos del lugar, se dispuso a poner fin al conflicto.

Fue en ese momento que una mano robusta lo detuvo, al tiempo que le decía: “Déjeme a mí señor, yo los voy a amansar”. Era el padre Ángel. Ante su presencia, el ambiente se calmó. No se sabe exactamente qué les dijo, pero el hecho es que todos escucharon sus palabras, envainaron sus armas y se fueron a descansar.



Foto:

<https://luisroldan.blogspot.com/2016/10/el-rpsalesiano-angel-buodo.html?m=1>

Fuente: Entraigas, Raúl (1947). *Pinceles de fuego. Episodios de la vida misionera en la Patagonia* Ediciones Don Bosco. Buenos Aires.



# 20 ¡Tantas denuncias para que respeten a los originarios!

Fueron muchas las denuncias que los Salesianos hicieron para revertir el trato que recibían los pueblos originarios, a quienes reconocían como dueños de la tierra.

El Militarismo ha sido por desgracia el huracán que todo bien ha envuelto en sus vórtices funestos: ha sido el torrente formidable de impiedad que inundándolo todo, todo lo arrastra en su pos y es la peste aunque todo lo inficiona, lo desmoraliza, lo corrompe. ¿Qué es pues el militarismo en estas comarcas? Es el obstáculo de la Religión, el centro de la corrupción y de la inmoralidad, es la secta destructora de todo bien, es la rémora de la civilización y del progreso.

Ricardi, SDB, Secretario de monseñor Cagliari, en 1887.

A tal punto llegó en el invasor el desprecio y el odio contra los indígenas que, para librarse definitivamente de ellos, pues eran obstáculo para la multiplicación de sus ovejas, pagaban una libra esterlina por cada cabeza humana o cada par de orejas que se le presentara.

Padre Alberto M. de Agostini, SDB, 1929.

Los aborígenes, pobres y vencidos herederos de aquellos que un día fueron señores de la tierra, que les viera libres corretear por sus predios, hoy la civilización, triste ironía, les ha hundido en la mayor de las miserias y desamparo.

Pero no están desamparados del todo: siempre les llega la palabra divina por boca de alguno de sus esforzados servidores y, junto con la palabra, también la posible ayuda.

Padre Doménico Anselmo, sdb. 1895

Es difícil dimensionar cuánto lograron, pero lo indudable e indiscutible es el registro mismo de lo que hoy es historia.

Fuente: Documentación de cada autor, presente en el AR-AHS ARS / BB.



Foto: padre Zenone en el centro de la foto con los niños de la misión, padre Beauvoir a caballo. Misión Salesiana Nuestra Señora de La Candelaria. Ca. 1900. Reproducción del original en el Museo Salesiano Monseñor Fagnano. La Candelaria, Río Grande.



# 21 Don Bosco se le presentó a un indígena enfermo



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El Hospital “San José” de Viedma fue fundado en 1889 por el cardenal Juan Cagliero y el misionero salesiano, padre Bernardo Vacchina. Era un pequeño ranchito que sucumbió ante la inundación de 1899.

Posteriormente se reconstruyó y quedó a cargo como regente, el padre Evasio Garrone, “El padre Dotor”. Ya desde 1892 el Papa León XIII le había permitido el ejercicio de la medicina con la obligación de dar gratuitamente los remedios. De esta manera, los salesianos fueron abasteciendo la botica con remesas traídas de Italia.

Fue la primera institución de salud pública de la provincia de Río Negro y hasta la década del cuarenta, ¡la única!

En sus memorias, el padre Vacchina cuenta:

Hasta don Bosco nos enviaba enfermos. Un día se presentó al padre Garrone en su consultorio, un indígena enfermo.

-¿Qué tiene amigo?- le preguntó el cura doctor.

-Mucho tosiendo, mucho cansando, no durmiendo, comiendo poquito nomás. ¡Curándome vos!...

-¿De dónde vienes? ¿Quién te mandó aquí?

-De Valcheta, muy lejos. Un padre viejito, lindo, lindo nomás, andando vos hospital de Viedma, diciendo...

-¡Mentira! En Valcheta no hay cura dijo el padre Garrone...

Pero el indio, habiendo visto una oleografía de don Bosco en la pared, gritó con admiración:

-Está siendo el padre! ¡Chiun chiun!- y le enviaba besos con la punta de los dedos.

Pocos años después de la campaña militar destinada al exterminio de estos primeros pobladores, los salesianos comprendieron que su misión era curar heridas.

Fuente: Memorias del padre Bernardo Vacchina. Archivo Histórico Salesiano AR-AHS ARS/BB.

Nicoletti y Sabbatella (2023): “El Hospital Salesiano “San José” de Viedma en los inicios del sistema sanitario rionegrino (fines de siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX)” Revista Chronica Vol 2. N. 2.

En: <https://revistas.unisal.edu.ar/index.php/chronica/article/view/13>

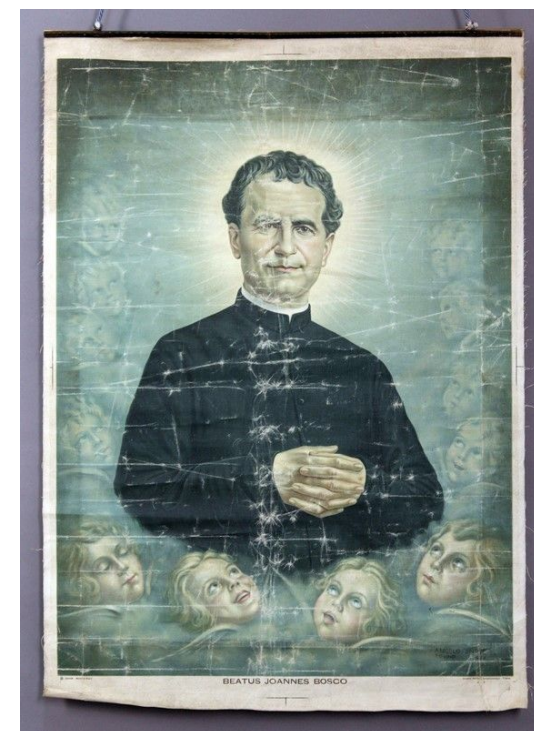


Foto: Antigua oleografía de don Bosco cuando aún era beato.

<https://www.astepirone.it/it/asta-9029/don-bosco-vecchia-oleografia-su-tela-cm-103-22705.a>  
sp

# 22 Día de la Tierra

## Sayhueque y los Salesianos



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Los misioneros salesianos respetaron la dignidad y la cultura de los habitantes de la tierra que evangelizaban. Muchas veces mediaron ante las autoridades para evitar su exterminio o para defender su legítimo derecho a la tierra. No sólo eso, sus convicciones se expresaron en gestos de cercanía y respeto.

Con mucho pesar, el padre Pedro Bonacina escribió en 1892:

Fuimos también a los toldos de Sayhueque, que a la sazón estaba de paso para Valcheta. ¡El cacique! ¡El gran rey del tiempo! ¡El príncipe del desierto!... El actual Sayhueque ya no era el de antes. (...) algo conservaba de su altivez y poderío de rey de las pampas. El Cacique se me presentó ya viejo, decaído, aplastado, desgarrado, zurdo, sin ninguna dignidad... Eso sí, de a caballo se engrandecía, se percibían los rastros de su perdido imperio y autoridad. Pero de a pie no era más que un indio viejo, un león desmelenado...

De su momento final, otro salesiano, Lino Carbajal, dejó testimonio en 1903:

Entré y en efecto vi que luchaba con la muerte. Me acerqué, lo observé, y traté de reanimarlo pero en vano, pues la muerte estaba por arrebatarme el espíritu. En ese caso, y después de una vaga mirada que el moribundo me dirigió, le di la absolución *in extremis* sabiendo que él era cristiano. Luego lo tomé entre mis brazos y esperé que expirara. Hizo una mueca, después de la absolución, y mientras le enseñaba el crucifijo vi que sus ojos sin brillo se fijaron moribundos en él. Eran las 3 pm. (...) A las h 5:30 subí a a un cerrito mesetoso (...). Lo llamé Sayhueque.

Fuente: Diario La Galera. Año II N° XIII. Viedma, enero de 1955.

<https://www.rionegro.com.ar/sayhueque-el-manzanero-100-anos-de-su-muerte-13-9-03-FOHRN030913313702/>

Archivo Histórico Salesiano de Argentina Sur. Fondo 4. Carbajal, Lino. Diario número 11.



Foto: Cacique Sayhueque. Repositorio AR AHS ARS / BB

# 23

Día del idioma / Día internacional del libro

## Quien regala un libro...



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Entre otras tantas iniciativas apostólicas, don Bosco desarrolló una intensa actividad como escritor y editor.

Poco después de ordenarse sacerdote comenzó a publicar libros y siguió haciéndolo toda su vida, poniendo en ello un empeño admirable. Estaba convencido del poder que tenía la prensa escrita en la configuración de la sociedad y de la opinión pública.

Sabía que sus libros podían llegar a donde él no llegaba. El mismo lo describe en una carta a sus salesianos en 1885:

Quien regala un libro, aunque no obtenga otro resultado que el de haber suscitado un pensamiento sobre Dios, ya se apunta ante éste un mérito incomparable. Pero suele lograrse mucho más. Un libro regalado a una familia, quizás no lo lea aquél en quien intencionadamente se pensó, pero lo leerá, en cambio, el hijo o la hija, el amigo, el vecino. Hasta puede darse el caso de que, en un pueblo, un mismo ejemplar vaya pasando por las manos de centenares de personas. ¡Sólo Dios sabe hasta qué punto puede hacer el bien un libro en una ciudad, en una biblioteca circulante, en un núcleo obrero, en un hospital; libro que, quizá, sólo fue entregado como señal de amistad!

Fuente: Carta de don Bosco a los Salesianos sobre la difusión de los buenos libros. Turín, 19 de marzo de 1885.

En: [https://donbosco.org.ar/uploads/recursos/recursos\\_archivos\\_2293\\_1662.pdf](https://donbosco.org.ar/uploads/recursos/recursos_archivos_2293_1662.pdf)

[https://www.sdb.org/es/Dicasterios/Comunicacion\\_social/Historia/DON\\_BOSCO\\_ESCRITOR\\_Y\\_EDITOR](https://www.sdb.org/es/Dicasterios/Comunicacion_social/Historia/DON_BOSCO_ESCRITOR_Y_EDITOR)

Lo suyo fue una verdadera empresa de comunicación. Se contabilizan 1174 escritos impresos de su autoría. En 1877 fundó el Boletín Salesiano y colaboró en él hasta su muerte. Lo propuso como instrumento de unión y de animación en la promoción y difusión del bien.

El 24 de mayo de 1946, el papa Pío XII lo proclamó "Patrono de la sociedad de los editores católicos de Italia".



Foto: [www.sdb.org](http://www.sdb.org)



# 24 Hablar la lengua del pueblo



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

A partir del año 1881, el padre Domingo Milanesio, para cumplir su misión evangelizadora, encaró la vastedad del desierto patagónico acompañado sólo por su caballo y el Evangelio bajo el brazo.

Fue un hombre talentoso, respetuoso de los nativos: sin menoscabar una lengua para él desconocida, la aprendió memorizando vocablos y compartiendo días y días con ellos, en las recordadas “cabalgatas apostólicas”.

El padre Raúl Entraigas dijo:

El padre Domingo Milanesio; italiano él, se encargó en soledad de descifrar el idioma de los aborígenes, ordenar alfabéticamente los vocablos, usos de armas, herramientas; la interpretación de gestos, sonidos guturales, sistematizó la región con dibujos y mapas, al final publicó, en 1915, un libro denominado: ‘Etimología araucana. Idiomas comparados de la Patagonia. Lecturas y Fraseario Araucano’.

Valoraba los momentos de encuentro con los indígenas para aprender su lengua y hacer extensas anotaciones. Escribió oraciones y parte del catecismo en mapuzungun. También tradujo del mapuche al italiano.

Tenía una misión y un derrotero: evangelizar. Pero más allá de su astucia e inteligencia en buscar la forma para concretar los fines, no caben dudas que su método, sabio y eficaz, lo humanizó poniéndose “a la par” en un ida y vuelta, en una suerte de alfabetización mutua.

Recorrió toda la Patagonia norte hasta Chubut y cruzó varias veces la Cordillera. Hablaba con fluidez las lenguas indígenas. Sus incansables recorridos no fueron obstáculo para escribir profusamente sobre la Patagonia, su sociedad y sus culturas.

Fuente: Verbeke, Liliana “Domingo Milanesio, El Patiru, un salesiano en la Patagonia”,

<https://www.rionegro.com.ar/domingo-milanesio-el-patiru-un-salesiano-en-la-patagonia-1049688/>

Nicoletti, Ma. Andrea (2003). “Bases y principios para la evangelización salesiana en Patagonia: el primer reglamento misionero de Domenico Milanesio (1912)”. Revista Atekena [En la tierra]. Puerto Madryn (Chubut), 1 de diciembre de 2003. ISSN 1668-1479. pp. 115-136.

[https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/82670/CONICET\\_Digital\\_Nro\\_98a11cae-1296-470a-b99c-13e2bea67030\\_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/82670/CONICET_Digital_Nro_98a11cae-1296-470a-b99c-13e2bea67030_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y)



Foto: padre Domingo Milanesio con el cacique Paineñilú. Repositorio AR-AHS ARS / BB.



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

## El internado “San Miguel” de Roca: la educación que sana



Las crónicas del colegio San Miguel, de General Roca, expresan la intencionalidad y el sentido de esa obra cuando en 1889 dicen: “los dos colegios ya cobijan bajo sus alas protectoras treinta y ocho niños huérfanos, todos pobres y el colegio provee a cada uno instrucción, comida y vestido gratuitamente”.

Dan cuenta que, en una oportunidad, llegó al internado un niño huérfano de seis años. Se llamaba Eduardo Lorenzo Zalazar “Curruhinca”. Los Salesianos lo encontraron en un paraje sobre las costas del Río Colorado, donde sus familiares lo tenían atado con un alambre en el tobillo de la pierna derecha. La cicatriz fue visible por mucho tiempo, pero el cariño demostrado, puso una sonrisa en sus labios. Allí terminó satisfactoriamente sus estudios primarios.

El padre Alejandro Stefenelli, igual que hizo don Bosco, aplicó el Sistema Preventivo potenciando su opción por la formación profesional para los niños de su época, en su mayoría huérfanos y en extremo desprotegidos.

Todos encontraban oportunidades: uno de ellos permaneció en el colegio desde los seis a los dieciocho años: al finalizar conocía todos los oficios. Otro caso es el de dos huérfanos provenientes de San Antonio Oeste que, cuando los llevaron a trabajar en el ferrocarril, al ver lo hábiles que eran con las maquinarias, les tomaron un examen y los designaron como maquinistas.

Tantos otros ejemplos que muestran cómo, a través de experiencias educativas y formativas con los más pequeños, los Salesianos favorecieron la reconstitución de una sociedad violentada por las campañas militares.



Foto: banda de música del Colegio San Miguel de Stefenelli. Repositorio AR-AHS ARS / BB.

Fuente: crónica del Colegio San Miguel de Roca. Repositorio AR-AHS ARS / BB.

# 26 Primer monumento a don Bosco en La Plata



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

El 27 de abril de 1930, en la intersección de la diagonal 73 y calle 58 de la ciudad de La Plata, se inauguró el primer monumento público a don Bosco en América. Contó con la presencia de Valentín Vergara, gobernador de la provincia y del intendente municipal, Pedro Haramboure.

Lo notable de la inauguración, según consta en los artículos de prensa de la época, es que se trató de una fiesta en la que no faltó nada: hubo misa y bendición del obispo diocesano, monseñor Alberti. También hubo un desfile de seis mil niños y niñas con uniforme escolar, varios cuerpos de bomberos, guardiacárceles, banda de música y caravana de automóviles, convocados e invitados por la comisión de ex alumnos, organizadores del evento. Tampoco faltó el cónsul italiano.

Este monumento fue parte de muchos otros “geosímbolos”, sitios o puntos en el mapa que toman identidad por su construcción histórica. La beatificación de don Bosco en 1929, se produjo cuarenta y cuatro años después de que la Congregación Salesiana consolidó su obra educativa y misionera en la Argentina. La figura de don Bosco se expandió durante el período de organización política y territorial de la nación hacia todo el país, a través de colegios, parroquias, oratorios, centros de misión y hospitales.

En esos años, desde la beatificación en 1929 hasta la canonización en 1934, fueron inauguradas calles con el nombre de don Bosco; también bustos, estatuas o placas que devuelven y expresan la recepción popular de una figura que trasciende su obra al punto de llegar a los altares.

Fuente: Fresia, Ariel y Nicoletti, María Andrea. "Cartografías de la devoción y repercusiones sociales del proceso de santidad de don Bosco. (Argentina 1929 y 1934)". Giraudo, A; Loparco,G; Prellezo, J.M; Rossi,G (a cura di). Sviluppo del carisma di don Bosco fino alla metà del secolo XX. Atti del Congresso Internazionale di Storia Salesiana (Nel Bicentenario della nascita di don Bosco – Roma, 19-23 novembre 2014)

<https://laplata.italiani.it/scopricitta/el-monumento-a-san-giovanni-bosco-en-la-plata/>



Foto:

<https://laplata.italiani.it/scopricitta/el-monumento-a-san-giovanni-bosco-en-la-plata/>



# 21 Juan Corti y su manía de fundar colegios...



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Un día, el padre Juan Corti estando con los chicos del oratorio Domingo Savio, se agachó, levantó un palo y sobre la tierra dibujó un colegio. Estaban sobre la manzana 92 bis, llena de zanjones, un verdadero descampado. “Chicos, aquí voy a hacer un Colegio”, les dijo y todos se mataron de risa.

En marzo de 1957, ese sueño comenzó a hacerse realidad. El oratorio Domingo Savio, que ya venía funcionando, fue la base para que, en el barrio Tiro Federal de la ciudad chubutense de Comodoro Rivadavia, iniciara sus actividades el colegio que llevaría el mismo nombre. En el salón de baile del club del barrio, se instalaron los primeros grados. Al principio eran ciento cinco alumnos y rápidamente el número ascendió a doscientos setenta.

Las aulas estaban separadas por biombos y las clases a cargo de cinco maestras que no cobraban un centavo por su labor. Así inició sus actividades el primer colegio salesiano mixto del mundo, ya que hasta ese momento no había antecedentes de una institución similar. “La educación es lo que nos va a sacar adelante”, “el progreso está en la educación”, decía Corti.

Ya en el final de sus días, este cura italiano que hizo de Comodoro Rivadavia su casa, había construido siete escuelas y una fundación que hoy lleva su nombre y continúa con su misión: educar a los niños al estilo de don Bosco.



Foto: colegio Domingo Savio - Comodoro Rivadavia. Repositorio AR-AHS ARS / BB.

Fuente: Boletín Salesiano de Argentina.

# 28 Jaime De Nevares, al lado del pueblo



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

La acción de monseñor Jaime de Nevares, primer obispo de la diócesis de Neuquén, se refleja en las nominaciones recibidas: “Don Jaime”, “Monseñor”, “El Obispo Rojo”, “el cura pituquito”, “el Obispo de Nevares” “Peñi Jaime de Nevares”, “Padrecito Monseñor”, “El Pastor de Neuquén”, “el hermano Jaime”, entre otras.

Para los colectivos sociales fue un luchador, un político. Mientras que para algunos grupos de la Iglesia, su condición de pastor estuvo por sobre todas las demás y la actuación política fue una legítima “opción cristiana”.

Algunas de las acciones más relevantes que resultaron íconos en la apropiación social de su figura frente al poder político fueron:

... en 1971 tomó la decisión de abandonar los palcos oficiales en los actos públicos.

... apoyó los reclamos justos de los trabajadores de Neuquén, especialmente en las huelgas de El Chocón, entre 1969 y 1971.

... la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, de 1975, y su filial en Neuquén, junto con las Madres de Plaza de Mayo.

... fue designado Convencional Constituyente por la provincia de Neuquén en la Convención de Santa Fe en 1994, participando activamente en la reforma de la Constitución Nacional.

Acciones todas, que contrastaron con el silencio y complicidad del Episcopado Argentino en tiempos difíciles para la patria.

Su última patriada, ser convencional constituyente, cerró una vida pública y un ministerio episcopal resumido en su epitafio: “don Jaime, primer Pastor de esta Iglesia, defensor de la justicia. Vivió con coherencia el Evangelio, sirviendo a los más pobres”.

Fuente: Nicoletti, María Andrea (2020) En: Cultura, sociedad e iglesia: figuras históricas significativas e innovadoras en la Argentina, siglo XX / Ana María Fernández ... [et al.]; coordinación general de Iván Ariel Fresia ; Ana María Fernández. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: don Bosco; Rosario: Prohistoria Ediciones, 2020.



Foto: Jaime con las Madres de Neuquén.

<https://www.neuquencapital.gov.ar/circuito-historico-parque-jaime-de-nevares/el-golpe-de-el-76/>

# 29

Un día como hoy de 1930 muere el padre José María Beauvoir

## Beauvoir, en defensa de la dignidad Selk'nam



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

En 1889, el padre José María Beauvoir, después de trabajar incansablemente en la Patagonia y Tierra del Fuego, regresó a su patria en busca de descanso.

Allí, fue invitado a visitar la *Exposición Universal de París*, donde exponían interesantes elementos del folklore americano. Cuál no sería su espanto, cuando en una enorme jaula se encontró con nueve inocentes indios onas, ¡sus queridos onas!, expuestos como fieras, con un gran letrero que decía: "Indios caníbales, antropófagos".

El registro fotográfico los muestra desgreñados, sucios, harapientos y amontonados, acentuando la falta de dignidad humana. La imagen, congruente con el discurso hegemónico del siglo XIX, mostraba a los habitantes del territorio austral como un símbolo del atraso y la barbarie.

El padre Beauvoir supo que Maurice Maitre, un ser inhumano y despreciable, había raptado once indios en Bahía San Felipe de Tierra del Fuego, para mostrarlos en la exposición parisina. Murieron dos en el viaje y otros dos poco después de llegar.

Indignado, se dirigió a la embajada de Chile e hizo la correspondiente denuncia. Por su parte, la embajada denunció el hecho ante el Ministerio de Relaciones Exteriores francés, después de lo cual el captor huyó a Bélgica. Los indios también escaparon, algunos murieron al regresar y sólo cuatro llegaron a la Misión Salesiana luego de permanecer un año como esclavos en París.

El gobierno argentino no se dio por enterado del asunto. Por razones obvias, lo que menos le preocupaba era controlar estos atropellos.

Fuentes: Entraigas, Raúl (1947). *Pinceles de fuego. Episodios de la vida misionera en la Patagonia*. Ediciones Don Bosco. Buenos Aires.

Ivars, Jorgelina (2007). "La fotografía como documento histórico: un estudio de caso". Universidad Nacional del Sur. II Jornadas de Investigación de Humanidades. Bahía Blanca.

<https://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/handle/123456789/3285/Ivars%20Mar%C3%ADa%20Jorgelina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Foto: Indígenas Selk'nam expuestos en la Exposición Universal de París como antropófagos, 1889. De una tarjeta postal de la época, impresa en Chile, escrita al dorso por el mismo Beauvoir. Repositorio AR AHS ARS/BB.



# 30 Isla de la Providencia



SALESIANOS  
DON BOSCO

Archivo Histórico Salesiano  
ARGENTINA SUR

Escribe el padre Pedro Bonacina:

Tenía absoluta necesidad de dinero para saldar algunas deudas. Me decidí a salir para Buenos Aires en la esperanza de poder recoger algo: ¡vanas esperanzas! golpeé varias puertas; más parecía que el señor quisiese probarnos.

En uno de aquellos días, regresaba de la casa de un bienhechor cuando noté que un señor me llamaba, y sin más me dice: sé que está muy afligido, venga conmigo; le prestaré lo que necesita. Me dio, pues, 800\$ que le pedí con la obligación de restituirlos al año. Firmé una obligación, y dándoles gracias a él y a la divina providencia, volví a casa después de haber pagado las deudas más urgentes. Pasó pronto el año y se acercaba el tiempo establecido para la restitución. ¿Dónde hallar 800\$? No me quedaba otro recurso que poner el asunto en manos de San José.

Hicimos rezar a nuestros niños, comenzando una novena en honor del Santo y he aquí que el 4 de abril recibí una carta que decía textualmente: “Habiendo sido en modo especial favorecido por la Divina Providencia le devuelvo el pagaré y hago donación de esa suma al Colegio que Ud. dirige”.

La carta firmada por aquel buen señor llevaba la fecha del último día de la novena. Conservo la carta como grato recuerdo. Y como gratitud a la Divina Providencia hemos formado una isla frente a la quinta, a la cual se ha dado el nombre de Isla de la Providencia.

Fuente: Giacomini, P. (1933): *Misiones de la Patagonia, Fortín Mercedes 1833-1933*. P. 89.  
Talleres Gráficos Jannelli Hnos. Bahía Blanca.



Foto: Fortín Mercedes (Ca. 1922). Repositorio AR-AHS ARS / BB.